



Higonokami.

Ebben a cikkben a japán "*Higonokami*" nevű összecsuksukható zsebkésről lesz szó. "*Higo no Kami*" jelentése *Higo* ura, amely a *Kyushu* tartomány régi neve, ahonnan a kés származott, valamint jelentheti a kivételesen hatalmas szamurájok megnevezését is.

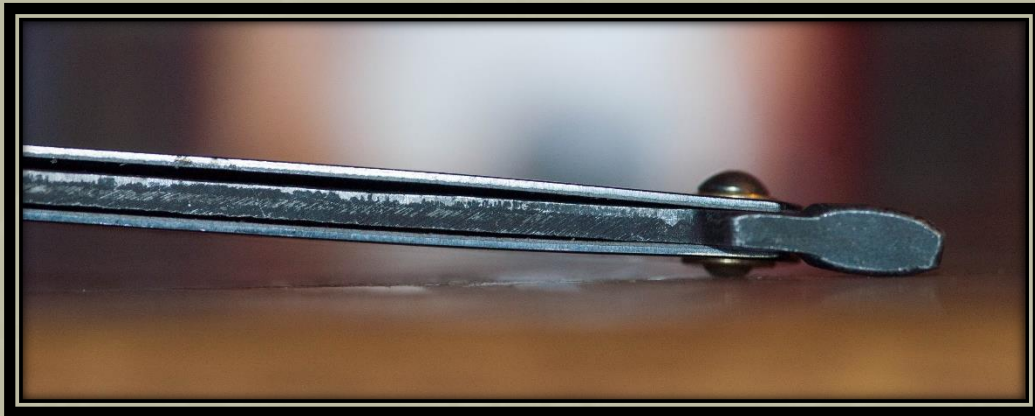


Egy teljesen nyitott *Higonokami*, figyeljük meg, hogy rajta nincs rögzítő zár.

Ezek a bizonyos kések valamikor 1896 folyamán jöttek létre, és nagyban befolyásolta őket a *Kyushu* tartományból visszahozott eredeti dizájnok. Néhány változtatás történt a kés kialakításán, hogy praktikusabb legyen a használata, és a „*Higonokami*” elnevezést több évvel később, amikor létrehozták a késmesterek céhét, a kést védjeggyel is ellátták. Gyerekek és munkások egyaránt azonnal, mintegy „kényelmes” zsebkést kezdtek el használni, és bár az 1960-as évek óta a japán törvények megtiltották a 6 cm feletti kések hordozását, ez csak a kés gyártásának növekedését szolgálta e kijelölt hossz alatt.

A *Higonokami* egy másik érdeme, hogy sok olyan helyen, ahol más kések legálisak, a *Higonokami* nincs betiltva, például az Egyesült Királyságban, a hossza miatt, és mert a reteszelő mechanizmusa hiányzik. Őszintén szólva ez nem a legkönnyebben vagy gyorsan kinyitható kés, és mint ilyen, ez a gyakorlati alkalmazásokra korlátozza.

Ennek a késnek a népszerűsége szilárdan az egyszerű kialakításban rejlik. Egyetlen darab sincs semmivel túl bonyolítva, de nemcsak ez, hanem az egyszerűség azt is jelenti, hogy az előállítás költsége elég alacsony lehet ahhoz, hogy szerszámként felhasználható legyen. Bármely kés, amely annyira megfizethetetlenül drága, hogy aggódunk a használata miatt.



Az egyszerű forgó mechanizmus bemutatása alátétekkel és szegecsekkel. Láthatjuk azt is, hogy a kés markolata befelé hajlik, hogy találkozzon a penge felületével. Ez a feszültség segít abban, hogy a penge ne nyíljon ki.

A fogantyú egyszerű hajtogatott fémdarab, néha a végén lyukat fúrnak, hogy rögzíteni lehessen egy akasztóhoz vagy zsinórhoz. A kés nyitómechanizmusa egy egyszerű alátét és szegecs. A nyitómechanizmus egy olyan kar, amely a penge szerves része. Minden egyszerű és nagyon kevés a díszítés; ennek a késnek a teljes költsége a pengében látható.

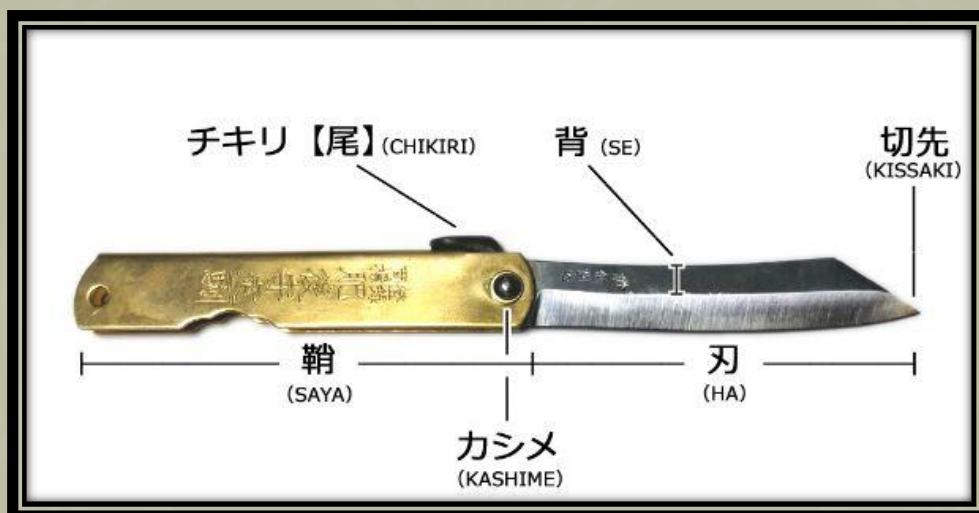


Ez a kép a késpenge laminálási vonalát mutatja. A tényleges él, amely ennél a fényképnél sötétebb, sokkal keményebb acél, mint a penge oldala.

Bármilyen minőségi *Higonokami* magas szén-dioxid-acélból készült laminált pengével rendelkezik, általában *Sanmai*-ban. Ez azt jelenti, hogy a penge oldalai alacsonyabb széntartalmú acélból készülnek, a középső mag pedig nagyobb széntartalmú, keményebb és törékenyebb, de hihetetlenül éles pengeélt képes megtartani.

Azt írták valahol, hogy a kés szándékosan befejezetlen marad, és hogy az új tulajdonos feladata a kés befejezése, a tökéletlenségek eltávolítása, az élek polírozása stb..

Ezenkívül ezek a kések nem polírozottak és mutatósak, hanem használatra szolgálnak, és teljesen esztétikusak. Vannak azonban bonyolultabb kivitelek, különböző markolatszínekkel és bonyolultabb kovácsolási technikákkal, de ezek nem szükségesek, mindaddig, amíg a késpenge funkcionális, addig bármi más lényegtelen. A markolaton lévő kandzsi általában részletezi, hogy a penge milyen acélból készül, és annak a kovácsnak a neve, aki elkészítette.



A markolat oldalán található kandzsi általában azt jelzi, hogy ki készítette a kést és milyen acélt használtak a gyártásában.

Végül, csak arra az esetre, ha valaki rángatózni kezdene, elismerem, hogy ezeket a pengéket *Higonokami*-nak (*Higo no kami*) hívtam, az egész cikkben, ami technikailag pontatlan. Azok az emberek, akik eredetileg megkezdték ennek a kis foldernek a gyártását, védjegyet raktak a névre. Ez azt jelenti, hogy bármely más hasonló kés, nem „igazi” *Higonokami*. Ezeket gyakran *Higonaiifu*-ként vagy egyszerűbben *Higo*-ként emlegetik, de bár a név más, a minőség nagyjából ugyanaz. *Motosuke Nagao*, *Shigeji Nagao* leszármazottja, aki a tervezés egyik alapítótagja volt, az egyetlen ember, aki ezeket a késeket még mindig megfelelő *Higonokami*-ként készíti. Most már nagyon öreg, és a védjegy jövője bizonytalan. Kétségtelen, hogy maga a kialakítás megmarad, de nem világos, hogy az eredeti "*Higonokami*" marad e fenn, vagy az egyszerű, általános *Higo* stílusú kések.