



Nobunaga arany koponyái.

Japánban a híres hadvezér, *Oda Nobunaga* számos hadjáratot vezetett az *Azai* és *Asakura* klánok ellen 1570-től kezdődően. 1573-ban az *Odani* és *Ichijōdani* kastélyok ostrománál elért győzelme után lefejeztette *Azai Nagamasa-t* és fiát, *Hisamasa-t* és *Asakura Yoshikage-t*, és kikészítette a koponyájukat, aztán bevonta arannyal, hogy szaké csészékként (o-choko) használhassák őket.



Oda Nobunaga.

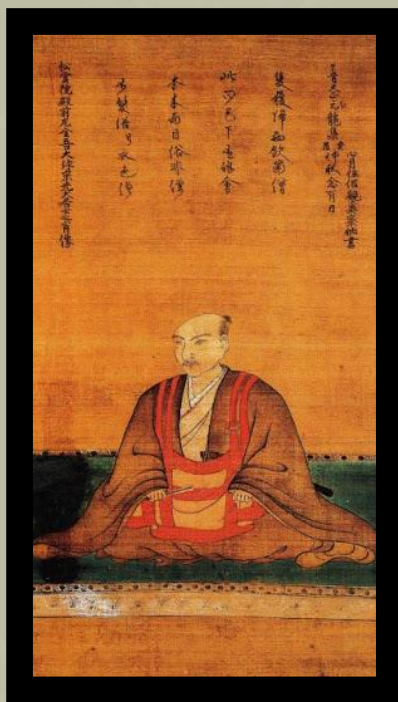
A más kultúrák „koponyacsészéivel” ellentétben, amelyek kész formában egy tálra vagy kehelyre emlékeztethetnek, a japán kézművesek egy csészealj alakú részt vágtak ki az egyes koponyák tetejéből. A koponyákat és az ebből készült csészéket ezután lakkozták és aranylappal borították, és mindegyik csészét abba a nyílásba helyezték vissza, ahonnan kivágták, homorú oldalával felfelé.

Ezután *Nobunaga* bemutatta a három koponyát a vazallusainak, és szakét ivott a csészékből, hogy bemutassa azok sorsát, akik ellene szólnak vagy elárulják majd az *Asai* családból származó feleségét arra kényszerítette, hogy a bátyja koponyájából igyon. A három koponya valószínűleg akkor veszett el, amikor az Azuchi várat 1582-ben elpusztították.



A fejek levágása nem volt szokatlan ebben a korban. Az, hogy a harcos a harcban való szolgálatért járó jutalomért átadja a parancsnoknak az általa legyőzött ellenségek fejét. Általában megfelelően felkészítették őket a bemutatásra és később eltemették a levágott fejeket. A koponyák ilyen jellegű díszítésének van némi előzménye a kínai történelemben, és ebből származhatott *Nobunaga* ötlete. Ennek ellenére a koponyák, mint megcsodálható művészi tárgyak bemutatása valószínűleg sokaknak sokkoló lehetett a jelenlévők közül. Valószínűleg pontosan ebben a hatásban reménykedett *Nobunaga*, hogy elrettentő benyomást keltsen a jelenlévőkben és azt, hogy őt nem köti semmilyen egyezmény, és a korábban lefektetett szabályok sem vonatkoznak rá. Azt szerette volna kifejezni, hogy minden erőfeszítést megtesz az egyesülés elérése érdekében, és egy egységes és békés ország létrehozása indokolja az általa alkalmazott eszközöket. A váratlan, a megdöbbentő vagy felháborító cselekedetek *Nobunaga* kedvelt stratégiái voltak, amivel a legközelebbi vazallusokat is bizonytalanságban tartotta, és nem voltak biztosak abban, mit tesz következő lépésként, vagy hogyan reagál egy-egy eseményre. Míg egyrészt az ilyen cselekedetek még a legfőbb vazallusai között is a félelem légkörét teremtették meg, ugyanakkor mindenkit arra kényszerített, hogy mindig a legjobb viselkedési formát prezentálják.

Azai Nagamasa 1545-ben született az *Odani*-kastélyban. 1564-ben az akkor 19 éves *Nagamasa* feleségül vette *Oda Nobunaga* hatalmas és felemelkedő hadvezér hűgát, *Oichi*-t. Politikai kényelmi házasság volt ez, amelyet *Nobunaga* rendezett, aki úgy tekintett rá, hogy szabad utat biztosított számára, hogy hozzáférhessen Kiotóhoz és a környező kerületekhez, valamint képes volt manipulálni *Omi* irányítását anélkül, hogy harcolnia kellett volna a földekért. Meg kellett volna erősítenie ennek a kapcsolatnak a két klán közötti kapcsolatokat is, azonban 1570-ben a helyzet rosszabbra fordult, amikor *Nobunaga* háborút indított az *Echizen* (ma *Fukui* prefektúra) *Asakura* nemzetsége ellen. Ez kettészakította az *Azai* klánt, mivel az *Azai* és az *Asakura* klán régóta szövetségesek voltak. Az *Azai* táborban sokan segíteni akartak korábbi szövetségeseiknek, mások pedig az erősebb *Oda* klán támogatását javasolták. Végül az *Azai*-k úgy döntöttek, hogy fenntartják évtizedes szövetségüket, amely arra kényszerítette *Nobunaga* csapatait, hogy visszavonuljanak Kiotóba.



Asakura Yoshikage.

Nobunaga nővére, *Nagamasa* felesége, *Oichi* figyelmeztette *Nobunaga*t az *Azai* fordulására és az *Asakura* közeledésére, titkos figyelmeztető jelet küldve *Nobunaga*nak egy babzsák formájában, mindkét végén lezárt állapotban. Ez *Nobunaga* tudomására hozta, hogy az *Azai* klán ellene fordult és ez az üzenet megmentette az életét.

Az *Oda* és az *Azai* szövetség teljesen összeomlott. Bosszúból *Nobunaga* az északi *Omi* tartomány megdöntését tervezte. Néhány hónappal később egy több mint 20 000 emberből álló *Oda-Tokugawa* hadsereg megtámadta az *Azai*-kat, akik véleményük szerint *Nobunaga* ellen fordultak.

Kétségbeesésében az *Azai* felszólította szövetségeseit, az *Asakurát*, hogy támogassák és 1570 nyarán a két hadsereg összecsapott az *Anegawa-i* csatában.



Azai Nagamasa.



Azai Hisamasa.

Míg *Azai Nagamasa* 5000 embere visszavonult *Odani* várába, *Asakura Yoshikaga* 20 000 fős hadsereget küldött segítségül. Az *Oda* és az *Asakura* csapatok összecsaptak, és a legyőzött *Yoshikaga* seppukut volt kénytelen elkövetni ezzel véget vetve az *Asakura* klánnak.

Ezután *Nobunaga* figyelmét az *Odani*-kastélyra irányította. Amikor *Oda*-erői támadtak, *Nagamasa* rájött, hogy minden elveszett. Száműzetésbe küldte fiát, *Mampukumaru*-t, és feleségét is kijuttatta a kastélyból, hogy elmeneküljön. *Oichi*-t és 3 lányukat *Nobunaga* oltalma alá vonták, mire *Nagamasa* a szamurájok egyedülálló módján felmetszette a hasát. A három generáció, amely az *Azai* fennhatóság 50 évét ölelte fel, 1573 szeptemberében *Odani* kastélyában ért véget.



