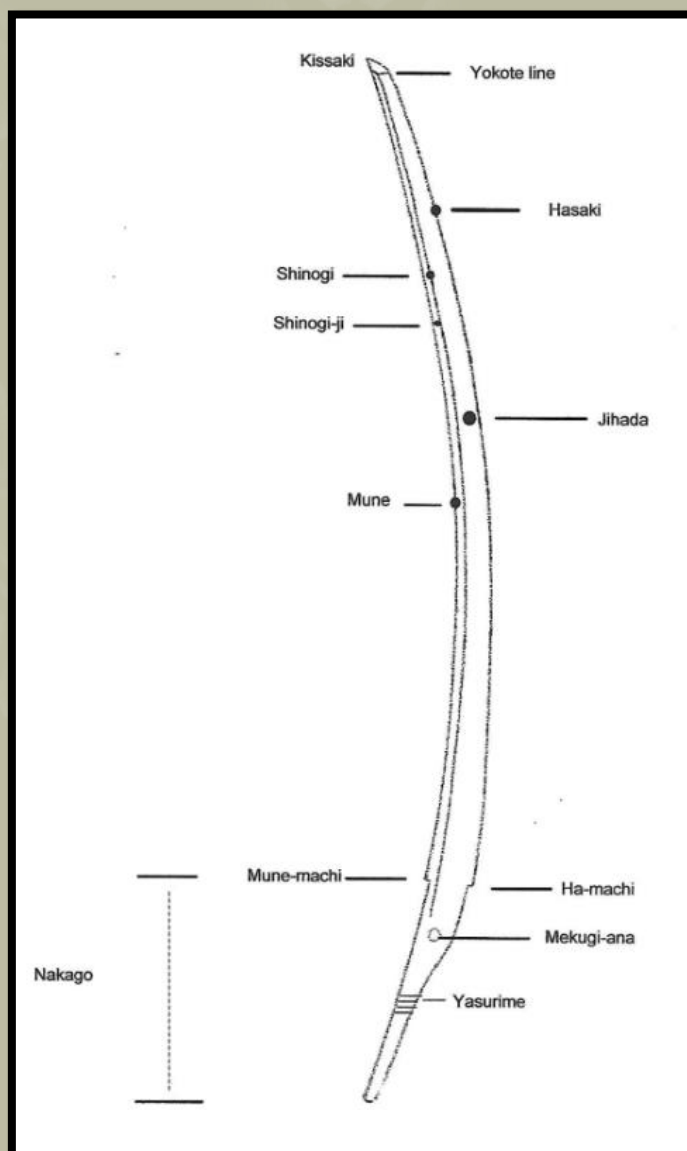
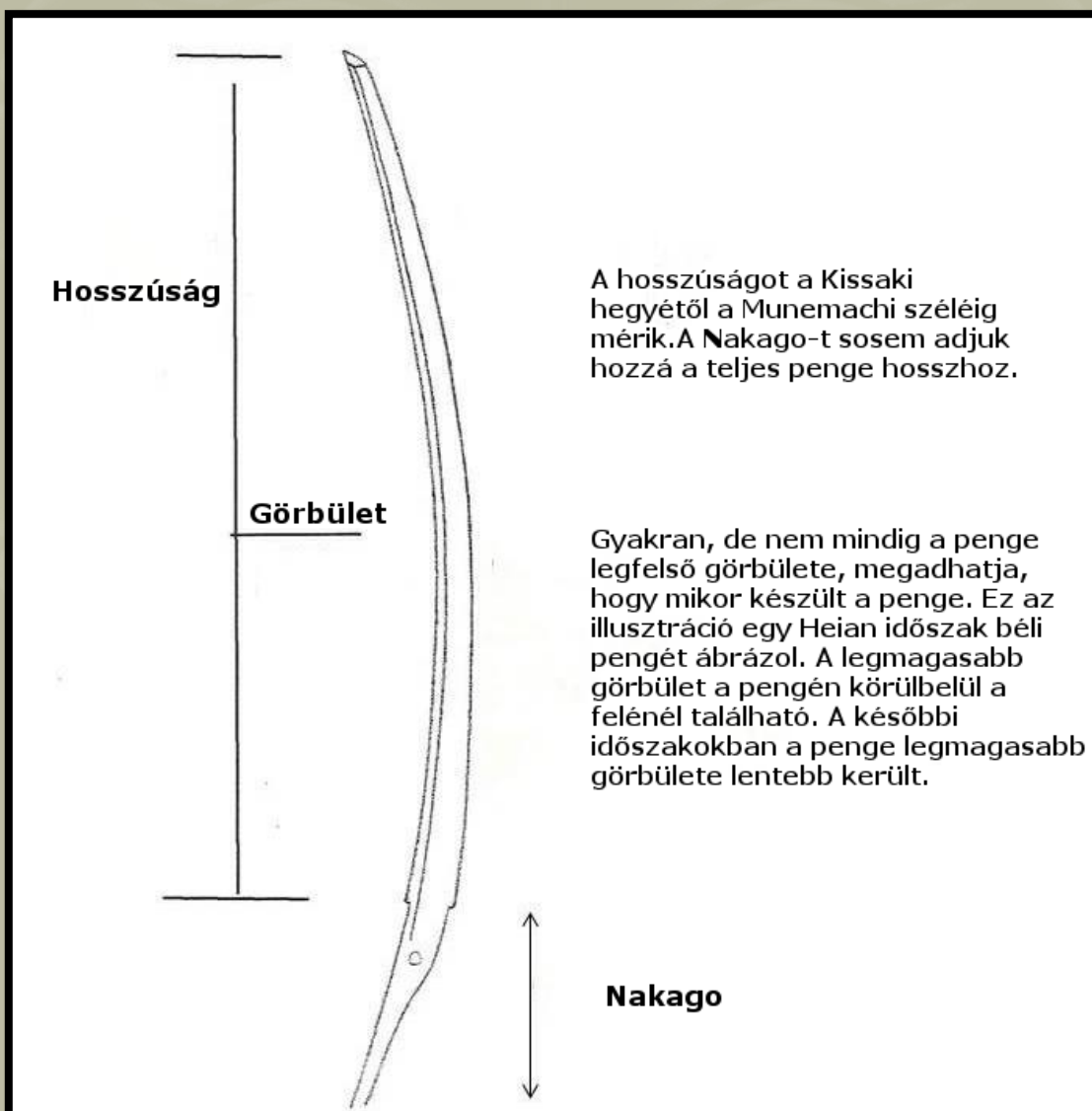
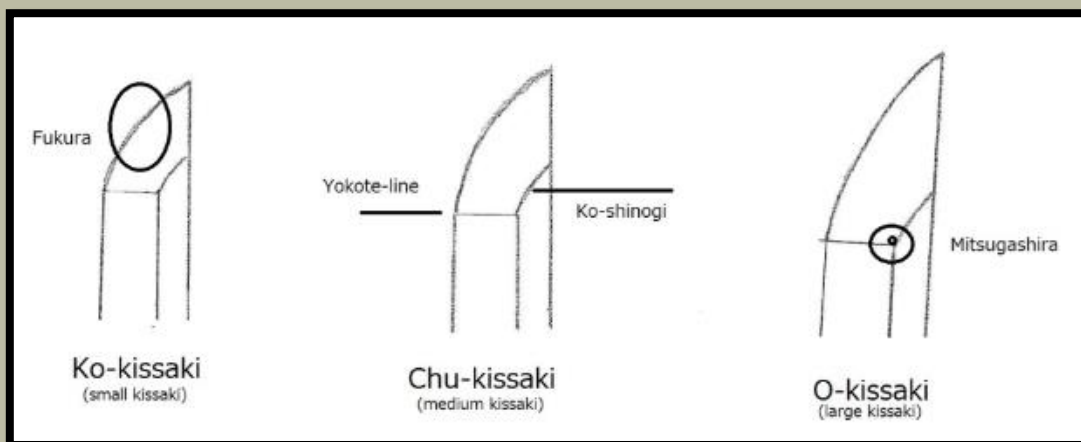




## A penge részei és annak nevei.

A következőkben a kardok egyes részeinek neveit fogjuk bemutatni. A hosszúságot az alábbi ábra szerint kell mérni, ahogyan azt a lenti ábrán láthatjuk. A kard görbületét más módon mérik. Ami néha a középső rész körül van, néha a kard alsó részénél. A legmagasabb görbület elhelyezkedése jelzi, hogy egy adott kard mikor készült és hol készült a kard. Ez fontos pont lehet a szakértők számára.

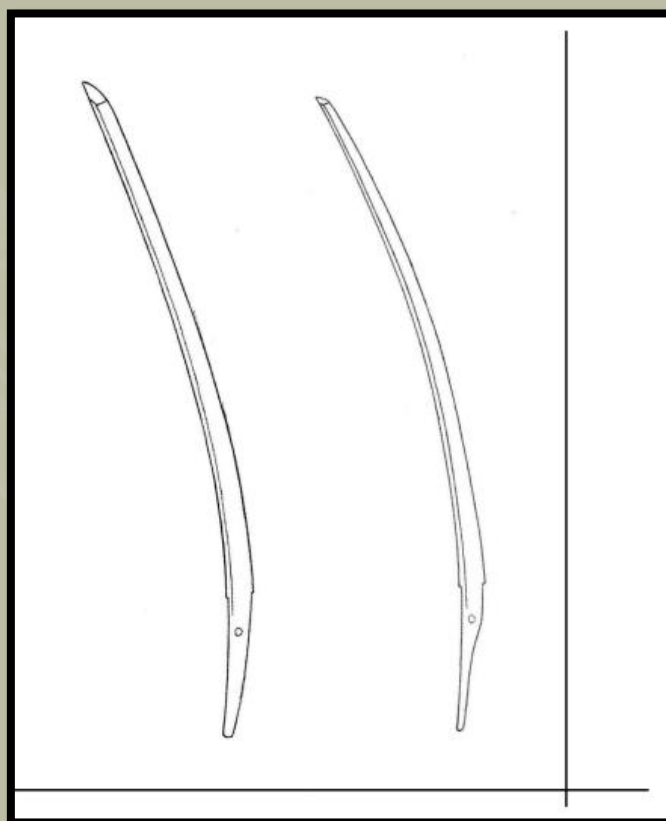




## 2. rész.

Ez a fejezet a *Koshi-zori* vagy *Chukan-zori* megtalálásáról szól. A *Chukan-zori*-t *Torii-zori*-nak vagy *Kyo-zori*-nak is nevezik. A *Chukan-zori* azt jelenti, hogy a pengetest legnagyobb görbülete közepén van, a *Koshi-zori* esetében pedig a legnagyobb görbület a penge közepénél lentebb van, körülbelül az alsó penge test 1/3-ánál. Minden kardpenge úgy néz ki, mintha a középső rész körül lenne a görbület, különösen, ha a könyvekben található kardfotókat nézzük. Ez azért van, mert ezeket a kardokat úgy helyezik el, hogy szépen elférjenek egy adott téglalap alakú fotótérben.

De, a görbületet úgy lehet helyesen megtalálni, ha a *Nakago* (茎) függőlegesen áll. Így pontosabban láthatjuk a görbület helyét. Ha a *Nakago* nem függőlegesen áll, a görbület minden kard középső részére esik. Ha megnézünk egy kardot, először is fogjuk meg a kardot, és győződj meg róla, hogy a *Nakago* függőlegesen áll. Amikor egy könyvben lévő kardot nézünk, forgassuk el kissé a könyvet, hogy a *Nakago* merőlegesen álljon. Így láthatjuk a görbület pontos helyét.



Original source: <https://studyingjapanesewords.com/2018/11/29/4names-of-the-parts-2/>