

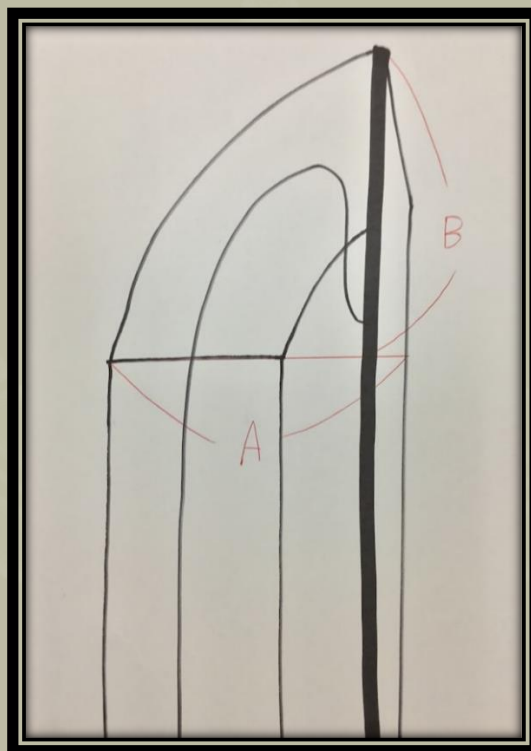


## A Japán kardok vizsgálata és értékelése 3. (Kissaki)

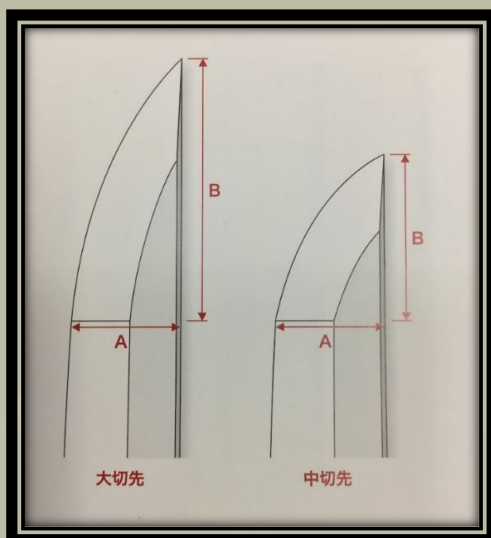
A *Kissaki* megfigyelése nagyjából a méretről szól.

A japán kard méretére azonban nincs szabvány. Mivel az egyes részek méretei különbözőek, nem túl hatékony a *Kissaki* területének vagy térfogatának egyszerű mérése.

Tehát hogyan vizsgáljuk meg szakszerűen a *Kissaki*-t? Lásd az alábbi ábrát.



A *Kissaki* megfigyelésekor figyelje meg a *Saki-haba* (A) és a *Kissaki* hossz (B) közötti különbséget.



Ha A és B azonos hosszúságú, vagy ha B valamivel hosszabb, mint A, akkor azt *Chu-kissaki*-nak nevezik.

Ha B sokkal hosszabb, mint A, akkor az *O-kissaki*.

Tehát mi van a következő képen: "*Chu-kissaki*" vagy "*O-kissaki*"?



Könnyű megérteni, ha a két képet összehasonlítjuk.

Láthatjuk, hogy az első kép a "*Chu-kissaki*" és a második az "*O-kissaki*".

Ezután a 2. kérdés.



3.



4.

Mit gondol?

Jelen esetben a 3. az "*O-kissaki*" és 4. a "*Chu-kissaki*".

Nos mi lenne a következővel?



Ha elveszett, tekintsen vissza az (1) - (4) ábrákra.

Néhányan talán azt gondolják, hogy "B hosszabb, mint A, mint az 1 képen és a 4 képen, de nincs különbség A és B hosszúsága között, mint a 2 és 3 képen, ahhoz, hogy *O-kissaki* egyen.

Kíváncsi vagyok, vajon egyesek egy „érzés” miatt nem tudták-e megkülönböztetni a "*Chu-kissaki-t*" vagy az "*O-kissaki-t*".

Valójában ez lehet egy jó válasz.

Mert ha valaki a "*Chu-kissaki*" vagy az "*O-kissaki*" lehetőséget választotta, akkor sajnálom.

"Nincs különbség A és B között, mint az *O-kissaki*-nál, de B túl hosszú ahhoz, hogy *Chu-kissaki* legyen."

Ezt úgy lehetne meghatározni, mint "kiterjesztett *Chu-kissaki-t*".

Összefoglalva a "*Kissaki*" megfigyelési módszerét,

- Hasonlítsa össze a *Saki-haba* (A) és *Kissaki* (B) hosszát.
- Ha (A) és (B) azonos hosszúságú, vagy (B) valamivel hosszabb, mint (A), akkor azt "*Chu-kissaki* -nak hívjuk,

Ha (B) lényegesen hosszabb, mint (A), akkor azt "*O-kissaki-nak*" hívjuk.

Az olvasók egy része talán azt kérdezheti magában, hogy "miért kell különbséget tenni az *O-kissaki* és a *Chu-kissaki* között", pontosabban: "miért kell megállapítani, hogy a *Sori* sekély vagy mély, esetleg kúpos vagy sem".

Tehát: "Miért kell megfigyelni és kiemelni ezeket a részleteket? Legközelebb erről írunk.

Innentől érdekesebb lesz, úgyhogy kérjük olvassák el azokat a cikkeket is!!!

**Thank you for the Asahi Token Society.**

Original source: <https://ameblo.jp/asahitoken/entry-12592126862.html?frm=theme>