



## A samurájok viseltek kesztyűt?



Valamikor ezelőtt felmerült egy kérdés, hogy miért léteznek a *Dashi-same* kardmarkolatok. A *Dashi-same* kifejezést akkor használjuk, ha egy japán kardmarkolat nincs befonva *Tsuka-ito*-val, és láthatjuk a teljes bőrt a markolat köré tekerve. Nagyon szépnek tűnik, de nem lehet túl kényelmes. Igaz?



A *Tsuka*-n alkalmazott rájabőr (*Samegawa*) rendkívül kemény, és nagyon durva és nem is barátságos a kéznek. Könnyedén tépheti fel az ember keze húsát, mielőtt még esélye lenne a bőrkeményedés kialakulására...

Két oka van annak, hogy a samurájok biztonságosan használhatták a *Dashi-same* kardokat. Az első ok az, hogy a jó minőségű rájabőrt gondosan lecsiszolták, megtisztították, hogy szép és fényes legyen. Ez eltávolította az igazán éles szélek egy részét is. A *Samegawa* fényezését lószőrkefével és *Ibota* porral hajtották végre (amelyet a *Mikagi* munka során a *Bo-hi* és a *Shinogi-ji* kenésére és csiszolására is használnak).

A második ok, amely megkönnyíti a rájabőr használatát, a következő képen látható. *Yugake* vagy kesztyű.



A *Yugake*-t gyakran figyelmen kívül hagyják a samurájok öltözékében. Úgy tűnik, hogy az emberek egyszerűen elfelejtik, hogy ez is egy lehetőség volt.

Biztos vagyok benne, hogy mindenki belemerült a sisakok, az arcmaszkok képeinek tanulmányozásába, de mikor figyeltünk fel utoljára ezekre a samuráj kesztyűkre?

Még a hírhedt *Fundoshi* (fehérenemű) is ismertebbnek tűnik...

A vicces az, hogy amikor a *Yugake*-t említik a budokák, gyakran társítják ezeket a *Kyudó*-val (íjászat). De valójában nagyon is részei voltak a samuráj alapfelszerelésének.

A pamut *Yugake* (más néven *Yukake*), hagyományos japán kesztyű, amelyet általában a samuráj harcosok viseltek. A *Yukake*-t természetesen a divat és melegsége miatt is viselték, de a samurájok kesztyűt is viseltek a páncéljuk alatt a további védelem érdekében. A kesztyűk vékonyak és gyakran bélés nélküliek voltak, így a samurájok maximális érzékenységet tudtak fenntartani a fegyverük kezelése közben. Hagyományosan a samurájok előbb a jobb kesztyűt vették fel, szakítva a balról jobbra öltözködés hagyományával, csak azért, mert a jobb kéz képessége (kard / íj kéz) megkönnyítette a bal kéz zsinórjának megkötését.

