



Kikusui hamon

Az az elmélet, hogy a *Kikusui hamon* a „képi” *Hamon*-minta, amelyet az *Edo*-korban fejlesztettek ki. Ezek a következők: *Yoshino-gawa* (cseresznyevirág), *Tatsuta-gawa* (juharlevél), *Umebachi* (szilva virága), *Tohran* (nagy hullám), *Mt. Fuji*, *Sudare* stb.

Ezeket az esztétikus *Hamon* mintákat a nagykereskedők szerették *Osakában*, ami abban az időszakban nagy kereskedelmi város volt. A *Hamon* mintáknak nincs szamuráj szellemük, és csak akadályt jelentenek a penge minőségének tanulmányozásában. Szégyelljük, hogy a japán pengéken ilyen hamon-minták jelennek meg.

Nos, van egy másik nézetet a *Kikusui hamon*-ról, amelynek még mindig van elfogadható jelentése a szamuráj szellem szempontjából.

Az *Edo* korszak békéje 200 éven át folytatódott. A harctéri emlékezés már eltűnt az emberek fejéből. Tehát az esztétikai *Hamon* minták megjelentek a pengéken. Divat lett a kardkovácsmestereknél, hogy egyedi *Hamon* mintákat tervezzenek. A *Kikusui hamon* egy ilyen minta. De a "*Kikusui*" szót hallva, vagy látva a *Kikusui* mintáját, nekünk, Japánoknak emlékeznünk kell egy olyan szamurájra a fejünkben, aki bátran harcolt és halt meg a csatatéren. Kíváncsiak vagyunk, hogy ezt a *Hamon*-t úgy tervezték-e, hogy amikor rátekintenek, megcsodálva azt, vajon felmerül e bennük a szamurájok hősies kora, abban a békés korban, ahol ezek a *Hamon* típusok készültek.

A *Kikusui* jel krizantémot jelent a kis patakon.



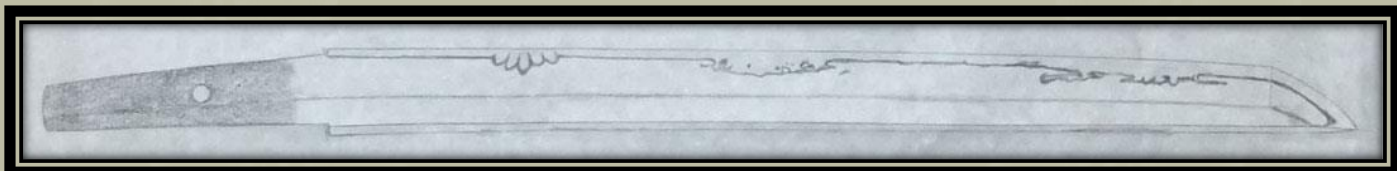
Ezt a jelet "*KUSUNOKI Masashige*" használta zászlaján, aki egy szamuráj volt 14. század elején. Nagyon hű csatlósként ismerték, és nem aggódott a halál miatt. A *Kikusui* jel szintén párhuzamban áll ennek a szamurájnak a történetével. Ő volt a japán történelem egyik leghíresebb szamurája. Ma a tokiói császári palotánál áll a szobra.

A krizantém a Japán császár szimbóluma volt. A császártól megkapta a krizantém jelnek a viselésének a jogát, és elrendezte a zászlajára, mint egy „*Kikusui*” jel.



Az *Edo*-korszakban (17. század) kifejlesztettek egy *Hamon* mintát, amely a *Kikusui* jelre utalt. A *Hamon*-on a pengén lévő *Choji* minta összegyűlik egy krizantém mintává, és a *Kissaki* felé mutató hullámos minta pedig patakra utal.

Példa a *Kikusui Hamon*-ra:



Original source: <http://www.ksky.ne.jp/~sumie99/kikusui.html>